



ADESÃO DE PROJETO ÀS ATIVIDADES DE INSERÇÃO EM PRÁTICAS ACADÊMICAS 2022

Centro Setorial: ADM

Título do Projeto:

CONECTA U+: A CIÊNCIA DA UNIVERSIDADE CONECTADA COM O MERCADO

Nome do Professor/Coordenador:

Branca Regina Cantisano dos Santos e Silva

Campus: Maracanã

Unidade Acadêmica: PR3 Pró-reitoria de Extensão e Cultura

Departamento: DEPTO. DE PROGRAMAS E PROJETOS DE EXTENSÃO

Local de Funcionamento do Projeto: Universidade do Estado do Rio de Janeiro

Resumo:

O projeto Conecta U+ é fruto de pesquisas na área de inovação, onde a equipe identificou uma oportunidade de prestação de serviço de consultoria de base científica, para auxiliar cientistas a transferirem tecnologia da Universidade para o mercado, utilizando método inovador na área de gestão da inovação tecnológica. Essa transferência de tecnologia poderá ser realizada por meio da criação de spin-offs, empresas nascentes de ideias acadêmicas, que no decorrer do processo, deverão ter apoio dos Núcleos de Inovação Tecnológica-NIT das Instituições de Ciência e Tecnologia - ICTs onde os cientistas atuam, para o cumprimento dos trâmites institucionais previstos nas leis de inovação. O Conecta U+ tem como objetivo geral auxiliar cientistas a transferirem tecnologia da Universidade para o mercado, oferecendo serviços de consultoria com base científica, que utiliza método inovador na área de gestão da inovação tecnológica. A prestação de serviços proposta nesse projeto conecta as universidades com a sociedade utilizando diversas metodologias de gestão da inovação que induzem de forma eficaz e precisa a transferência de tecnologia da bancada de pesquisa dos cientistas para o mercado, atuando em quatro fases: 1) identificação da oportunidade de negócio; 2) modelagem do negócio (modelagem das estratégias de transferência de tecnologia, desenvolvimento de competências de mercado, elaboração do plano de negócios, entre outras); 3) criação do negócio e 4) acompanhamento do crescimento do negócio (grau de inovação, abordagens de mercado, entre outras). Os resultados esperados com a implementação desse projeto estão previstos nas leis brasileiras de inovação e consistem em todas as atividades de transferência de conhecimento das universidades para o mercado.

Plano de Trabalho do Bolsista:

- Novembro 2023: Participar na realização das entrevistas e visitas técnicas aos grupos de pesquisa; - janeiro 2024: Participar da análise dos Resultados e da organização da pesquisa: elaboração de tabelas, gráficos, etc; - agosto 2024: Colaborar na reparação de material e apresentação no UERJ Sem Muros 2023; - agosto/2024: Ajudar na elaboração de documento com os resultados e no envio do documento com os resultados para debate com grupos de pesquisa.

Pré-requisitos:

Que tenha domínio na utilização do Word, Excel, Canva.



ADESÃO DE PROJETO ÀS ATIVIDADES DE INSERÇÃO EM PRÁTICAS ACADÊMICAS 2022

Centro Setorial: ADM

Título do Projeto:

ACESSIBILIDADE DIGITAL: DESENVOLVENDO TECNOLOGIAS WEB NA PRÓ-REITORIA DE EXTENSÃO E CULTURA E NO DEPARTAMENTO CULTURAL DA UERJ

Nome do Professor/Coordenador:

Henrique Lopes Barone

Campus: Maracanã

Unidade Acadêmica: PR3 Pró-reitoria de Extensão e Cultura

Departamento: DECULT

Local de Funcionamento do Projeto: DECULT /PR3

Resumo:

O contexto sanitário imposto pela pandemia tornou ainda mais urgente a implementação de diretrizes de acessibilidade digital no desenvolvimento web. Com os mais diversos aspectos da vida comum convergindo para os canais digitais, incluindo a educação e a cultura, iniciativas que buscam ampliar o acesso e as possibilidades de uso da web por todas as pessoas se mostram fundamentais para evitar que o isolamento e o distanciamento físico se traduzam em exclusão social e cerceamento de direitos. Este projeto visa pesquisar, desenvolver e aplicar boas práticas em acessibilidade para construção de web sites, hotsites e aplicativos baseados em tecnologia web, no contexto da pró-reitoria de Extensão e Cultura (PR3) e do Departamento Cultural (DECULT) da Uerj. Desta forma, busca contribuir para o cumprimento dos dispositivos legais vigentes e viabilizar a participação de toda a comunidade interna e externa nas propostas e ações virtuais da universidade.

Plano de Trabalho do Bolsista:

Ajudar a testar recursos de acessibilidade digital implementadas no site da PR3 e em sites vinculados ao DECULT.

Pré-requisitos:

Noções de programação Web com Javascript, Html e Css.



ADESÃO DE PROJETO ÀS ATIVIDADES DE INSERÇÃO EM PRÁTICAS ACADÊMICAS 2022

Centro Setorial: ADM

Título do Projeto:

VITRINE UERJ

Nome do Professor/Coordenador:

Rafaella Furtado Rocha

Campus: Maracanã

Unidade Acadêmica: PR3 Pró-reitoria de Extensão e Cultura

Departamento: Departamento Cultural

Local de Funcionamento do Projeto: Divisão de Teatro da UERJ

Resumo:

Com edições semestrais do projeto, onde em cada encontro recebemos um convidado externo, que apresentam seus trabalhos das várias expressões artísticas, principalmente das artes cênicas e da música: peças teatrais, apresentações de dança-teatro, performances, shows musicais, concertos clássicos, ópera entre outros. Os artistas e/ou suas produções apresentam suas propostas ao Departamento Cultural que, a partir de seleção interna, proporciona a apresentação nos espaços culturais de acordo com especificidade do espetáculo. **Objetivos:** Se tornar vitrine para que os artistas que nem sempre tem oportunidade de expor seus trabalhos possam mostrá-los e ao mesmo tempo proporcionar o contato do estudante e da comunidade com obras muitas vezes ainda de caráter experimental e de vanguarda. - Dar oportunidade do artista da comunidade externa mostrar seu trabalho contando com a estrutura e suporte dos espaços e equipe da Divisão de Teatro da UERJ. - Estabelecer parcerias com outras instituições acadêmicas e de pesquisa que possuem formação nas áreas das artes, proporcionando a integração da UERJ com outros setores da sociedade, possibilitando a parceria docente e discente. - Estabelecer um calendário de atividades artístico-culturais na UERJ.

Plano de Trabalho do Bolsista:

Plano de trabalho do Discente: - Projeto Vitrine UERJ/ Divisão de Teatro da UERJ - se familiarizar com a rotina de produção do Projeto, e participar dos eixos Pré-produção, Produção e Pós-produção e cumprir as demandas que surgirem nessas atividades - acompanhar as Reuniões de Produção, sempre que possível - contribuir para a elaboração de textos e pequenas peças de divulgação - contribuir para a elaboração de roteiros para os áudios e vídeos de chamada para divulgação - auxiliar no gerenciamento de postagens nas redes sociais do Teatro, bem como registro fotográfico e cobertura dos eventos em formatos voltados para estas mídias - contribuir para registro e organização da memória da Divisão de Teatro - contribuir para a organização e manutenção dos equipamentos e dispositivos do setor - estar presente e realizar a função de Orientação de Plateia nos eventos do Projeto, que geralmente acontecem no horário noturno. - Auxiliar na pós-produção: elaboração de relatórios, postagens de encerramento dos eventos e confecção de certificados para os participantes.

Pré-requisitos:

Para este projeto é importante que o/a estudante tenha o seguinte perfil: - Comunicativo, disponível e proativo. - Boas habilidades de escrita de textos. - Ter interesse em produção cultural. - Interesse em acessibilidade cultural. - Disponibilidade para os horários de 20 h de estágios semanais totais (segunda e sexta 14-18h). - Disponibilidade para trabalhar nos eventos noturnos, quando houver. - Conhecimento das mídias e alguma experiência em redes sociais.



ADESÃO DE PROJETO ÀS ATIVIDADES DE INSERÇÃO EM PRÁTICAS ACADÊMICAS 2019

Centro Setorial: ADM

Título do Projeto:

PROGRAMA CAMPUS/CTE

Nome do Professor/Coordenador:

Ana Cláudia Theme

Campus: Maracanã

Unidade Acadêmica: PR3 Pró-reitoria de Extensão e Cultura

Departamento: Centro de Tecnologia Educacional da UERJ - CTE

Local de Funcionamento do Projeto: Maracanã

Resumo:

O Campus é um programa de TV produzido pela Universidade há 23 anos, em formato de revista eletrônica cujas reportagens abordam temas ligados à atualidade brasileira. Ao mesmo tempo, abre espaço para divulgar as realizações da Uerj e veicula entrevistas com seus professores e profissionais, ampliando o alcance do saber universitário ao compartilhá-lo com toda a sociedade. O objetivo principal é favorecer a troca entre a Uerj e seus diferentes públicos, tanto interno quanto externo, promovendo uma reflexão sobre diversos temas, inclusive aqueles pouco abordados em outros programas jornalísticos. Reconhecido como uma produção universitária de qualidade, o Campus se constitui em uma opção para o público que busca informação diversificada. Veiculado pela Webtv da Universidade, (www.cte.uerj.br/tvuerj), tem seu alcance ampliado bem como o intercâmbio direto com o público. A presença constante nas mídias sociais reforça esta atuação e a visibilidade para a divulgação da Uerj, em especial por meio de Facebook, Twitter e Youtube. Ao longo desses 23 anos, o Programa Campus tornou-se conhecido entre as unidades da Uerj e no meio televisivo universitário. Conta com edições premiadas em concursos, como a edição intitulada “Convivendo com o HIV”, vencedora na categoria Trabalhos de Comunicação do 8º Prêmio Visibilidade das Políticas Sociais, promovido pelo Conselho de Serviço Social do Rio de Janeiro em 2014. Além de ter sido premiado por dois anos consecutivos no Festival Gramado Cine Vídeo. Devem ser destacadas a regularidade e a consistência desse projeto, sua relevante contribuição ao debate público e à divulgação das atividades da UERJ - assim como à formação profissional dos bolsistas.

Plano de Trabalho do Bolsista:

Por se tratar de um programa da grade regular de programação da TV Uerj, muitas das atividades são de fluxo contínuo. As atividades acontecem diariamente, sob a supervisão dos profissionais do Centro de Tecnologia Educacional - CTE. Os bolsistas participam de todas as etapas de produção dos programas, tais como: pesquisa, pré-pauta, apuração, produção, reportagem, edição, pós-produção, exibição e avaliação. Além disso, atuam ainda na divulgação dos programas e da TV UERJ (www.cte.uerj.br/tvuerj), inclusive nas redes sociais como Facebook, Twitter, Youtube e Instagram. Entre as atividades estão: - Pesquisas de conteúdo e imagem. - Pesquisa de possíveis entrevistados para participação nos programas. - Agendamento de entrevistas e gravações. - Participação nas reuniões de pauta. - Elaboração de textos. - Elaboração de roteiros para entrevistas. - Participação nas gravações. - Atuação como repórter e apresentador. - Decupagem e transcrição dos programas; Acompanhamento na edição. - Auxílio na pós-produção. - Atualização do site da TV Uerj e das mídias sociais. - Divulgação do programa na Universidade e para a comunidade externa. - Avaliação da métrica do site e das redes sociais (número dos acessos, páginas mais visitadas, etc). - Avaliação dos resultados obtidos e da resposta do público. - Pesquisas para aperfeiçoamento dos programas. - Elaboração de relatórios. - Elaboração de trabalhos acadêmicos; Apresentação dos resultados alcançados em eventos acadêmicos.

Pré-requisitos:

Alunos de comunicação social.



ADESÃO DE PROJETO ÀS ATIVIDADES DE INSERÇÃO EM PRÁTICAS ACADÊMICAS 2019

Centro Setorial: ADM

Título do Projeto:

CIÊNCIA EM PRÁTICA

Nome do Professor/Coordenador:

Eneida Leão Texeira

Campus: Maracanã

Unidade Acadêmica: PR3 Pró-reitoria de Extensão e Cultura

Departamento: Centro de Tecnologia Educacional da UERJ - CTE

Local de Funcionamento do Projeto: Maracanã

Resumo:

"As universidades, por meio da divulgação científica, desempenham um papel importantíssimo na promoção e gestão do conhecimento, não somente para dar visibilidade à produção acadêmica, mas, principalmente, para tornar os resultados de suas pesquisas acessíveis ao cidadão, para que ele possa refletir sobre eles, aplicá-los no seu cotidiano ou mesmo questioná-los. Na sociedade midiática atual, apresentar a produção acadêmica da Uerj por meio de um programa de rádio formatado para este fim, é, no mínimo, oportuno, e também um grande desafio. Só no Prociência, a Uerj contabiliza mais de 500 projetos de pesquisa, nas mais variadas áreas do saber. Traduzir esse conteúdo para uma linguagem radiofônica, de forma compreensível e atraente para o ouvinte, cumpre um duplo papel: educativo/informativo, possibilitando ao cidadão acesso a esse conhecimento e a possibilidade de aplicá-lo ao seu cotidiano; e de promoção e fortalecimento da imagem institucional da universidade frente à sociedade, dando maior transparência à sua produção. Como destaca Margarida Krohling Kunsch (1992), "No mundo em que vivemos hoje, a universidade tem não só o dever, mas a responsabilidade social de reproduzir sua pesquisa, de forma aberta, a toda a sociedade. Não se justifica mais uma produção científica enclausurada em arquivos e prateleiras, com restrito acesso de uma minoria privilegiada. É preciso democratizar a universidade"."

Plano de Trabalho do Bolsista:

"Participação ativa em todas as etapas de planejamento e desenvolvimento do programa, de forma integrada com os pesquisadores envolvidos, bem como das estratégias de divulgação, o que envolve: pesquisas de pauta, identificação de fontes, reuniões, convites às fontes, agendamento, todo o trabalho de produção, acompanhamento e registro de gravações por meio de fotos e vídeos, avaliação da edição dos programas, divulgação no site da Rádio Uerj, com sinopse de cada episódio e podcast, e também na página do Facebook e no canal do YouTube da Rádio."

Pré-requisitos:

Alunos de comunicação social.



ADESÃO DE PROJETO ÀS ATIVIDADES DE INSERÇÃO EM PRÁTICAS ACADÊMICAS 2019

Centro Setorial: ADM

Título do Projeto:

RÁDIO UERJ

Nome do Professor/Coordenador:

Michele Silva de Avelar

Campus: Maracanã

Unidade Acadêmica: PR3 Pró-reitoria de Extensão e Cultura

Departamento: SR3/CTE

Local de Funcionamento do Projeto: Maracanã

Resumo:

Inaugurada em maio de 2005, a Rádio Uerj é a primeira Web rádio universitária pública brasileira com programação contínua. Integrar os vários campi da Universidade, ser um canal de comunicação a ser utilizado por alunos, professores e servidores, colaborar para a formação profissional dos alunos de comunicação social e divulgar o ensino, pesquisa, cultura e extensão produzidos pela Uerj são os objetivos que norteiam nossa produção. A rádio conta com a participação de profissionais de comunicação, alunos voluntários e estagiários na cobertura jornalística de eventos e produção de programas. A equipe é ponto de apoio técnico para diversas produções idealizadas nos departamentos da Universidade e desenvolvidas por professores, servidores e alunos no estúdio da Uerj Online. Estamos no ar de segunda à sexta das oito horas da manhã às oito horas da noite, com uma programação que equilibra informação sobre a Uerj e geral, entretenimento e música nas doses certas.

Plano de Trabalho do Bolsista:

Participação ativa em todas as etapas de planejamento e desenvolvimento dos programas da Rádio Uerj, de forma integrada com os parceiros envolvidos, bem como das estratégias de divulgação, o que envolve: pesquisas de pauta, identificação de fontes, reuniões, convites às fontes, agendamento, todo o trabalho de produção, acompanhamento e registro de gravações por meio de fotos e vídeos, avaliação da edição dos programas, divulgação no site da Rádio Uerj, com sinopse de cada episódio e podcast, e também na página do Facebook e no canal do YouTube da Rádio.

Pré-requisitos:

Alunos do curso de comunicação social.



ADESÃO DE PROJETO ÀS ATIVIDADES DE INSERÇÃO EM PRÁTICAS ACADÊMICAS 2019

Centro Setorial: ADM

Título do Projeto:

TV UERJ

Nome do Professor/Coordenador:

Michele Silva de Avelar

Campus: Maracanã

Unidade Acadêmica: PR3 Pró-reitoria de Extensão e Cultura

Departamento: SR3/CTE

Local de Funcionamento do Projeto: Maracanã

Resumo:

A TV Uerj chegou à internet em setembro de 2011, com uma programação voltada para a divulgação das diversas atividades universitárias em ensino, pesquisa, extensão e cultura. Entre seus objetivos estão a divulgação da produção universitária, a canalização da política de extensão da universidade, a atividade laboratorial dos estudantes e a democratização da comunicação e do conhecimento, promovendo a aproximação entre universidade e sociedade. Desde a sua criação, a TV Uerj busca avançar e ampliar seu alcance; se consolidar como um espaço para experimentação de novos formatos e linguagens; promover a veiculação de debates sobre temas em voga; contribuir para a divulgação científica ao compartilhar com a comunidade externa, em linguagem jornalística, teses, opiniões e resultados de pesquisas realizadas no âmbito universitário; produzir conteúdos audiovisuais caracterizados pelas abordagens jornalística e pedagógica, buscando promover a democratização do conhecimento produzido pelos professores, pesquisadores e profissionais da Universidade.

Plano de Trabalho do Bolsista:

Por possuir uma grade regular de programação, muitas das atividades são de fluxo contínuo. As atividades acontecem diariamente, sob a supervisão dos profissionais do Centro de Tecnologia Educacional - CTE. Os bolsistas participam de todas as etapas de produção dos programas, tais como: pesquisa, pré-pauta, apuração, produção, reportagem, edição, pós-produção, exibição e avaliação. Além disso, atuam ainda na divulgação dos programas e da TV UERJ (www.cte.uerj.br/tvuerj), inclusive nas redes sociais como Facebook, Twitter, Youtube e Instagram. Entre as atividades estão: Pesquisas de conteúdo e imagem; Pesquisa de possíveis entrevistados para participação nos programas; Agendamento de entrevistas e gravações; Participação nas reuniões de pauta; Elaboração de textos; Elaboração de roteiros para entrevistas; Participação nas gravações; Atuação como repórter e apresentador; Decupagem e transcrição dos programas; Acompanhamento na edição; Auxílio na pós-produção; Atualização do site da TV Uerj e das mídias sociais; Divulgação da programação da TV na Universidade e para a comunidade externa; Avaliação da métrica do site e das redes sociais (número dos acessos, páginas mais visitadas, etc.); Avaliação dos resultados obtidos e da resposta do público; Pesquisas para aperfeiçoamento dos programas e da programação como um todo; Elaboração de relatórios; Elaboração de trabalhos acadêmicos; Apresentação dos resultados alcançados em eventos científicos.

Pré-requisitos:

Alunos de comunicação social.



ADESÃO DE PROJETO ÀS ATIVIDADES DE INSERÇÃO EM PRÁTICAS ACADÊMICAS 2019

Centro Setorial: ADM

Título do Projeto:

TV UERJ EXPLICA

Nome do Professor/Coordenador:

Michele Silva de Avelar

Campus: Maracanã

Unidade Acadêmica: PR3 Pró-reitoria de Extensão e Cultura

Departamento: SR3/CTE

Local de Funcionamento do Projeto: Maracanã

Resumo:

Seguindo os trilhos da democratização da informação e do conhecimento, o programa TV Uerj Explica é um projeto que tem como objetivo o esclarecimento do público sobre assuntos da atualidade, muitos deles polêmicos, trazendo especialistas da universidade para comentá-los. Trata-se de uma prestação de serviço à população, buscando decodificar assuntos de interesse público, propiciando a construção de conhecimento. Principalmente em um momento marcado pela proliferação das chamadas “Fake News” e de boatos que se espalham rapidamente pela internet, estabelecer um canal de comunicação fidedigno, comprometido com a veracidade das informações e trazer especialistas para tratar de temas sensíveis e de interesse do grande público, se faz fundamental para a conscientização e formação crítica da população, contribuindo para a cidadania. Além de contribuir para a formação do jornalista, no sentido de como deve se posicionar para produzir um conteúdo ético, de qualidade e de credibilidade. Desde sua criação, em 2017, já foram produzidas edições que trataram de temas como a reforma trabalhista, a reforma da previdência, a reforma política, a regulação da mídia, o custeio do ensino público e as privatizações, edições essas que contam com mais de 1500 visualizações na internet. A receptividade do público tem sido muito positiva, com comentários parabenizando a iniciativa e pedidos de mais edições do programa, além das sugestões de pauta com temas de interesse.

Plano de Trabalho do Bolsista:

O bolsista do projeto participa ativamente de todas as etapas envolvidas na produção do programa, desde as reuniões de pauta até a edição final, seguida de veiculação na internet e divulgação nas redes sociais. Por ser um programa da grade regular de programação da TV Uerj, muitas das atividades são de fluxo contínuo. As atividades acontecem diariamente, de segunda a sexta-feira, e todas contam com a participação efetiva dos bolsistas. Entre suas atividades, destacam-se: Pesquisa de temas para as edições futuras do programa; pesquisas de conteúdo e imagem; pesquisa de possíveis entrevistados para participação no programa; marcação de entrevistas; participação nas reuniões de pauta; elaboração de textos e roteiros para entrevistas; participação nas gravações, com acompanhamento das equipes de filmagens; atuação como repórter; decupagem e transcrição dos programas; acompanhamento na edição; auxílio na pós-produção; divulgação do programa no site da TV Uerj e nas mídias sociais; avaliação dos resultados obtidos e da resposta do público; pesquisas sobre as formas de utilização das novas tecnologias colocadas à disposição da comunicação, novos formatos e linguagens para o aperfeiçoamento constante do programa; elaboração de relatórios; elaboração de trabalhos acadêmicos; apresentação dos resultados alcançados em eventos científicos.

Pré-requisitos:

Alunos de comunicação social.



ADESÃO DE PROJETO ÀS ATIVIDADES DE INSERÇÃO EM PRÁTICAS ACADÊMICAS

Centro Setorial: ADM

Título do Projeto:

WEB-RÁDIO: IDOSO EM FOCO

Nome do Professor/Coordenador:

Michele Silva de Avelar

Campus: Maracanã

Unidade Acadêmica: PR3 Pró-reitoria de Extensão e Cultura

Departamento: SR3/CTE

Local de Funcionamento do Projeto: Maracanã

Resumo:

A inclusão de um programa de Web rádio voltado para o público idoso foi idealizado após uma avaliação criteriosa das políticas existentes e vem ao encontro do Estatuto do Idoso, que também converge com os princípios do SUS. Nesse sentido, entende-se que as ações voltadas para a saúde, informação e formação devam estar inseridas em propostas que possam contribuir para o desenvolvimento de contextos de vida dessa população. O CTE - Rádio conseguiu elaborar uma proposta de informação sobre longevidade a distância, levando educação para todos.

Plano de Trabalho do Bolsista:

Participação ativa em todas as etapas de planejamento e desenvolvimento do programa, de forma integrada com os idosos envolvidos, bem como das estratégias de divulgação, o que envolve: pesquisas de pauta, identificação de fontes, reuniões, convites às fontes, agendamento, todo o trabalho de produção, acompanhamento e registro de gravações por meio de fotos e vídeos, avaliação da edição dos programas, divulgação no site da Rádio Uerj, com sinopse de cada episódio e podcast, e também na página do Facebook e no canal do YouTube da Rádio.

Pré-requisitos:

Alunos de comunicação social.



ADESÃO DE PROJETO ÀS ATIVIDADES DE INSERÇÃO EM PRÁTICAS ACADÊMICAS

Centro Setorial: ADM

Título do Projeto:

PROINICIAR VIRTUAL: EXPANDINDO AS AÇÕES

Nome do Professor/Coordenador:

Vera Regina Pires das Neves

Campus: Maracanã

Unidade Acadêmica: PR4 Pró-reitoria de Políticas e Assistência Estudantis

Departamento: Departamento de Articulação, Iniciação Acadêmica e de Assistência e Inclusão Estudantil - DAIAIE

Local de Funcionamento do Projeto: Maracanã

Resumo:

"O PROINICIAR Virtual é um projeto que surgiu em 2007.2 para atender uma necessidade de aperfeiçoamento no atendimento aos alunos. Trata-se de um ambiente virtual de aprendizagem que utiliza um software livre, de apoio, denominado Moodle (modular object-oriented dynamic learning environment). O Proiniciar Virtual é um ambiente virtual de aprendizagem que oferece apoio ao PROINICIAR (Programa de Iniciação Acadêmica/CAIAC/SR-1). O ambiente hoje se constitui numa possibilidade de construção de conhecimentos não só para o aluno ingressante no sistema de reserva de vagas, como também para professores já experientes em atividades presenciais e alunos de iniciação à docência que atuam no projeto, pois são desafiados a utilizarem os recursos tecnológicos em suas atividades pedagógicas. Essa utilização tem extrapolado as atividades oferecidas pelo Proiniciar Virtual se inserindo em diferentes atividades da graduação. Outro resultado importante tem sido a solicitação de participação dos demais alunos que ingressam na universidade que buscam a participação nos cursos oferecidos e por isso fazem uso do ambiente. Desta forma, se faz necessário incluir e ampliar na página do Proiniciar Virtual novas ações que atendam aos eixos pedagógicos do Programa, que são: oficinas, inserção em projetos de pesquisa, atividades culturais e divulgação de novas oportunidades acadêmicas."

Plano de Trabalho do Bolsista:

Atuar no ambiente virtual, no contato com as parcerias para oferecimento das atividades culturais, na captação, divulgação e distribuição de ingressos para alunos, na elaboração de estatísticas e relatórios.

Pré-requisitos:

Ter iniciativa, ter boa comunicação, bom relacionamento interpessoal, espírito de contribuição, disponibilidade para atuar com atividades culturais, dinâmico, criativo, ter habilidade de lidar com tecnologias de informação.



ADESÃO DE PROJETO ÀS ATIVIDADES DE INSERÇÃO EM PRÁTICAS ACADÊMICAS 2019

Centro Setorial: ADM

Título do Projeto:

ATIVIDADE DE INSERÇÃO EM PRÁTICAS ACADÊMICAS

Nome do Professor/Coordenador:

Claudia Regina Pinheiro Machado & Vera Regina Pires das Neves

Campus: Maracanã

Unidade Acadêmica: PR4 Pró-reitoria de Políticas e Assistência Estudantis

Departamento: Proiniciar

Local de Funcionamento do Projeto: Maracanã

Resumo:

A Atividade de Inserção em Práticas Acadêmicas (AIPA) é um dos eixos das atividades pedagógicas inserido no Programa de Iniciação Acadêmica – PROINICIAR, oferecido aos alunos ingressantes pelo sistema de reserva de vagas (cotas), através da Coordenadoria de Articulação e Iniciação Acadêmicas – CAIAC, ligada à Sub-reitoria de Graduação - SR-1. Essa atividade visa incluir os alunos ingressantes pela reserva de vagas (cotas), em ações que permeiam o Ensino, a Pesquisa e a Extensão. Trata-se de um diferencial acadêmico, que tem proporcionado aos alunos o desenvolvimento de habilidades e competências em diferentes áreas de conhecimento, por meio de sua participação em projetos previamente selecionados no âmbito das sub-reitorias.

Plano de Trabalho do Bolsista:

O discente divulgará, organizará, formalizará a participação de alunos e coordenadores no processo de vinculação dos projetos cadastrados na AIPA.

Pré-requisitos:

Alunos ingressantes pela reserva de vagas (cotas) ativos de qualquer área de conhecimento.



ADESÃO DE PROJETO ÀS ATIVIDADES DE INSERÇÃO EM PRÁTICAS ACADÊMICAS 2023

Centro Setorial: ADM

Título do Projeto:

ATIVIDADES DE INSERÇÃO EM PRÁTICAS ACADÊMICAS - AIPA

Nome do Professor/Coordenador:

Vera Regina Pires das Neves & Claudia Regina Pinheiro Machado

Campus: Maracanã

Unidade Acadêmica: PR4 Pró-reitoria de Políticas e Assistência Estudantis

Departamento: Departamento de Articulação, Iniciação Acadêmica e de Assistência e Inclusão Estudantil - DAIAIE

Local de Funcionamento do Projeto: Maracanã

Resumo:

A Atividade de Inserção em Práticas Acadêmicas (AIPA) é um dos eixos das atividades pedagógicas inserido no Programa de Iniciação Acadêmica – PROINICIAR, oferecido aos alunos ingressantes pelo sistema de reserva de vagas (cotas), através do Departamento de Articulação e Iniciação Acadêmicas - DAIAIE, ligada à Pró-reitoria de Políticas e Assistência Estudantis - PR-4. Essa atividade visa incluir os alunos ingressantes pela reserva de vagas (cotas), em ações que permeiam o ensino, a pesquisa e a extensão. Trata-se de um diferencial acadêmico, que tem proporcionado aos alunos o desenvolvimento de habilidades e competências em diferentes áreas de conhecimento, por meio de sua participação em projetos previamente selecionados no âmbito das sub-reitorias.

Plano de Trabalho do Bolsista:

O discente divulgará, organizará, formalizará a participação de alunos e coordenadores no processo de vinculação dos projetos cadastrados na AIPA.

Pré-requisitos:

Alunos ingressantes pela reserva de vagas (cotas) ativos de qualquer área de conhecimento.



ADESÃO DE PROJETO ÀS ATIVIDADES DE INSERÇÃO EM PRÁTICAS ACADÊMICAS 2017

Centro Setorial: ADM

Título do Projeto:

CENTRO DE ESTUDOS AMBIENTAIS E DESENVOLVIMENTO SUSTENTÁVEL

Nome do Professor/Coordenador:

Mauro Cesar Geraldès

Campus: CEADS (Ilha Grande)

Unidade Acadêmica: PR2 Pró-reitoria de Pós-graduação e Pesquisa

Departamento: CEADS

Local de Funcionamento do Projeto: Campus de Ilha Grande

Resumo:

O Centro de Estudos Ambientais e Desenvolvimento Sustentável (CEADES) está vinculado à Sub-reitoria de Pós-graduação e Pesquisa (SR2) em uma perspectiva voltada principalmente à pesquisa, pós-graduação, cooperação internacional e inovação na Universidade do Estado do Rio de Janeiro (UERJ), mas também atende à graduação e à extensão e cultura. O campus de Dois Rios foi cedido pelo Governo do Estado do Rio de Janeiro por 50 anos para a UERJ sob a condição de se construir um centro de pesquisa (plenamente realizado) e museus para preservação da história local (quatro museus foram planejados, sendo três já em operação compreendendo Museu do Cárcere, Museu Caiçara, Parque Botânico e Museu será de Áudio Visual). Em adição, o Campus atende a todas as Universidades sediadas no Estado, parceiras em atividades de pesquisas, como também recebe pesquisadores do restante do país e do exterior periodicamente. O Campus configura-se como um laboratório de pesquisa ao ar livre, somada à necessidade de um ensino contextualizado e de ações de capacitação e transferência de informações à comunidade local, atuando em diversas vertentes de ações acadêmicas. Essas ações visam proporcionar condições para a manutenção e desenvolvimento da pesquisa científica nas áreas de Ecologia e Meio Ambiente, abrangendo os temas Biologia Marinha, Oceanografia, Geociências, Zoologia, Botânica e Ecologia da Mata Atlântica; para a manutenção e desenvolvimento da pesquisa científica nas áreas de Sistemática de Fauna e Flora e Ecologia de Ecossistemas; para o desenvolvimento de atividades de extensão e ações de divulgação científica; para o desenvolvimento de atividades de ensino de graduação e de pós-graduação e para subsidiar órgãos ambientais públicos e privados em ações de gerenciamento ambiental, educação ambiental e conservação da Ilha Grande e do entorno da Baía da Ilha Grande.

Plano de Trabalho do Bolsista:

a ser definido

Pré-requisitos:

Todas as áreas do conhecimento